

XII Encontro-Clio-Psyché reúne pesquisadores nacionais e internacionais no campus Maracanã

Entre os dias 9 e 11 de novembro, será realizado o XII Encontro-Clio-Psyché, no campus Maracanã. Com o tema “Saberes psi: outros sujeitos, outras histórias”, o evento tem em sua programação sessões coordenadas; a abertura da exposição Museu Bispo do Rosário; os simpósios “Minorias, subjetividade, história”, “Simpósio “Clio e Psyché: 20 anos de formação e investigação em história da psicologia: Psicologia e suas margens: discutindo sobre raça, infância e escola”, “A invenção da demência” e “Mulher, História, Epistemologia”, além da apresentação de livros e da conferência “Sante De Sanctis and the origin of Judicial Psychology in post united Italy”. O encontro também marca a inauguração do novo espaço do Laboratório de História e Memória da Psicologia (Clio-Psyché) e da Biblioteca CEH/Clio-Psyché, que acontecerá no dia 10 de novembro, às 17 horas, no subsolo do Centro Cultural da UERJ (Prédio dos alunos).

A mesa de abertura, que será realizada no dia 9 de novembro, às 17h, na Capela Eumênica, contará com a participação de Marcia Mota, diretora do Instituto de Psicologia da UERJ; Anna Paula Uziel, coordenadora do Programa de Pós-graduação em



Psicologia Social da UERJ; Ana Maria Jacó, coordenadora do Clio-Psyché; Robert Wegner, coordenador do Programa de Pós-Graduação em História da Ciência e da Saúde

da Fiocruz; Pablo Gentili, professor do Programa de Pós-graduação em Políticas Públicas e Formação Humana (PPFH) da UERJ e secretário executivo do Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO); Hugo Klappenbach, presidente da Sociedade Interamericana de Psicologia; Rodrigo Miranda, secretário da Sociedade Brasileira de História da Psicologia; Cristiana Facchinetti, coordenadora da Rede Iberoamericana de Pesquisadores em História da Psicologia; Diva Lúcia Conde, presidente do Conselho Regional de Psicologia da 5ª Região; Gláucio Marafon, editor da EdUERJ; Simone Rodrigues, Editora Nau; e Raquel Fernandes, diretora do Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea.

O evento é realizado pelo Clio-Psyché, um Programa do Departamento de Psicologia Social e Institucional do Instituto de Psicologia da UERJ que vem, desde 1998, ano de sua criação, desenvolvendo projetos e promovendo eventos que tratam, mediante diferentes formas e abordagens, da história dos saberes e das práticas psicológicas no Brasil. Para mais informações sobre o XII Encontro-Clio-Psyché, acesse: <http://encontrocliopsyche.wixsite.com/xiicliopsyche>.

Exposições e shows gratuitos marcam a semana na Universidade

O grupo "AH! BANDA" apresenta o show "+Brasileiríssimo", no Teatro Odylo Costa, filho, no dia 8 de novembro, às 18h30. No repertório, clássicos de Tom Jobim, Evandro Mesquita, Chico Buarque, Titãs, entre outros, com identidade e arranjos próprios. O espetáculo faz parte do projeto de extensão “Juventude, Prática Musical e Expressão: vivendo e criando música com jovens”, desenvolvido no CAP-UERJ e com direção musical da professora Ilana Linhales. A entrada é franca, sujeita a lotação.

No dia seguinte, 9 de novembro, o Teatro Odylo Costa, filho recebe o show "De Sinhô para Noel", como mais uma das comemorações do Ano do Samba na UERJ. Durante o acústico intimista, o cantor André Gardel mostra a passagem do samba-maxixe dos anos vinte para o samba moderno dos anos trinta, trazendo grandes sucessos como "Com que roupa?", "Feitiço da Vila", "Palpite infeliz", "Jura", "Gosto que me enrosco", entre outros. O evento é gratuito, terá início às 18h30 e acontece no Foyer do teatro, não necessitando de retirada antecipada de ingressos.

Buscando promover um debate entre diferentes saberes, a exposição coletiva “Museu



Bispo do Rosário: Arte e Liberdade” vai tomar conta do Laboratório de História e Memória da Psicologia Clio-Psyché, no Centro Cultural

da UERJ, a partir do dia 10 de novembro. A exposição reúne trabalhos produzidos por nove artistas do Ateliê Gaia e da oficina de mosaico do Programa de Geração de Renda do Instituto Municipal de Assistência à Saúde Juliano Moreira (IMASJM). São pinturas e esculturas que revelam o caráter libertador da arte, permitindo reflexões sobre as mais diversas esferas do processo artístico contemporâneo, que possibilitam o diálogo entre segmentos distintos, como crianças, LGBTTs, negros, índios, mulheres e loucos. A exposição, que fica aberta para visitação das 10h às 18h, até o dia 18 de novembro, é uma parceria entre o Instituto de Psicologia e o Departamento Cultural da UERJ.

Também no dia 10 de novembro acontece a inauguração da mostra "Telúrica", às 18h, na Galeria Candido Portinari. Com a utilização de materiais orgânicos, a artista Daniela Antonelli apresenta esculturas, desenhos e instalações, que se reportam à energia proveniente da Terra, contrastando equilíbrio, movimento, magnetismo e gravidade. A exposição fica aberta para visitação das 9h às 20h, até o dia 16 de dezembro.

UERJ sedia evento internacional sobre insólito ficcional

Entre os dias 15 e 19 de novembro, o Instituto de Letras (ILE) sediará, simultaneamente, o III Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional e o XV Painel Reflexões sobre o Insólito na Narrativa Ficcional, ambos com o tema central “A personagem nos mundos possíveis do insólito ficcional”. De acordo com a comissão organizadora, está prevista a participação de 20 conferencistas, 280 comunicações de trabalhos e cerca de 400 ouvintes dispostos a debater temas relacionados à literatura do insólito (o maravilhoso, o fantástico, o estranho, o realismo-mágico, o realismo-maravilhoso, o realismo-animista, a

ficção científica, entre outros).

O evento conta com apoio e colaboração da Faculdade de Formação de Professores (FFP), da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro (FAPERJ), da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), além de diferentes setores da administração central da Universidade. Segundo o professor Flavio García, coordenador do Núcleo de Estudos do Fantástico da UERJ, a atividade representa um dos pontos de interação entre projetos de pesquisa desenvolvidos entre a Universidade de Coimbra (Portugal) e a UERJ, através de um acordo de cooperação

interinstitucional. “O evento surgiu no seio do projeto de extensão Seminário Permanente de Estudos Literários da UERJ (SePEL.UERJ), criado em 2001 para ser veículo de ações (cursos livres, eventos e publicações) do Grupo de Pesquisa “Nós do Insólito: vertentes da ficção, da teoria e da crítica”, explicou o docente.

Direcionado às comunidades interna e externa, as sessões plenárias de conferências e as semiplenárias de simpósios ainda possuem inscrições abertas para ouvintes, que poderão ser feitas até o dia 16 de novembro. A programação completa está disponível em www.sepel.uerj.br/eventos.html.

AGENDA

7 a 13 de novembro de 2016

SEGUNDA, DIA 7

▪ **NA RODA - GÊNERO, FEMINISMO E MULHERISMO EM PERSPECTIVA AFRICANA:** o evento, promovido pelo Programa de Pós-Graduação em História da UERJ, acontece às 18h, no auditório da COART, no Centro Cultural da UERJ. Na palestra, Patrícia Godinho Gomes, professora do Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (Pós-Afro/UFBA), vai abordar em que medida as conceitualizações de feminismo, feminismo negro e seus diferentes desdobramentos são úteis para compreender as mulheres africanas e suas experiências. Os interessados deverão realizar inscrição pelo e-mail uerjevento@gmail.com.

▪ **SITUAÇÃO POLÍTICA DO BRASIL:** o Laboratório de Políticas Públicas promove, às 18h30, um debate sobre a “Situação Política do Brasil”, com a participação de Emir Sader, professor do Programa de Políticas Públicas e Formação Humana, e de Ricardo Lodi, diretor da Faculdade de Direito, no auditório 33, no campus Maracanã. Durante o evento, haverá o lançamento do livro “O Brasil que queremos”. Serão emitidos certificados aos participantes. Mais informações: uerj.lpp@gmail.com.

▪ **XI SEMANA DE HISTÓRIA POLÍTICA:** será realizada entre os dias 7 e 11 de novembro, no campus Maracanã. O evento é composto por simpósios temáticos, mesas e minicursos que visam fomentar o debate acadêmico entre pesquisadores, divulgar a produção historiográfica dos interessados e promover o intercâmbio de ideias, profissionais (discentes e docentes) e instituições, contribuindo para a solidificação do Programa de Pós-Graduação, além de investir na produção editorial da revista Diálogos, fruto imediato do desenvolvimento desta Semana. Para conhecer a programação completa, acesse: www.semanahistoriauerj.net.

▪ **NEOPLASIAS DA DÉCADA – UMA ABORDAGEM À MULHER E AO HOMEM:** a Liga de Oncologia da UERJ (LiOnco) e a Liga Acadêmica de Saúde da Mulher (LASMu) realizarão seu primeiro simpósio conjunto nos dias 7 e 8 de novembro, das 17h às 20h, no Auditório Ney Palmeiro, localizado no Hospital Universitário Pedro Ernesto, e na Faculdade de Ciências Médicas. No dia 7, os temas serão câncer de próstata, câncer de pulmão, câncer de colo e reto, e aspectos polêmicos do câncer masculino. No dia seguinte, dia 8, os temas serão triagem, exames e tratamento de câncer de mama

e colo de útero na atenção primária e latrogenia nas neoplasias de mama e colo uterino. As informações sobre as inscrições estão disponíveis em www.facebook.com/lioncouerj. Mais informações: lioncoelasmu@gmail.com.

QUINTA, DIA 10

▪ **III SIMPÓSIO DE ENFERMAGEM EM NEFROLOGIA – INTERFACES DA ENFERMAGEM EM NEFROLOGIA:** será realizado no Anfiteatro Rachel Haddock Lobo (FENF/UERJ), nos dias 10 e 11 de novembro, entre 9h e 17h. Promovido pela equipe de nefrologia do Hospital Universitário Pedro Ernesto (HUPE), tem como objetivo apresentar as mais recentes temáticas relacionadas ao tema central (Interfaces da enfermagem em nefrologia), contribuindo para a qualificação do cuidado em saúde, onde os participantes terão a oportunidade de atualizar e compartilhar conhecimentos. As inscrições poderão ser realizadas pelo site <http://simposionefrologia5.wixsite.com/simposionefrologia>.

FIQUE SABENDO!

▪ **PROJETO EDUCAÇÃO AMBIENTAL EM AÇÃO COLETA DE PILHAS USADAS NA UERJ:** vinculado ao Departamento de Ensino de Ciência e Biologia do Instituto de Biologia Roberto Alcântara Gomes (IBRAG), o projeto disponibiliza caixas de descarte de pilhas usadas em diversos andares da Universidade para o descarte consciente. As caixas estão situadas ao lado dos elevadores de alguns andares, dentre eles o 3º, 8º e 9º andares e na fotocopiadora do 1º andar. Mais informações sobre o projeto: werk@uerj.br.

▪ Quando descartadas incorretamente, pilhas e baterias passam por deformações na cápsula que as envolvem: amassam, estouram, e deixam vaziar o líquido tóxico de seus interiores. Esse líquido, que não é biodegradável, ou seja, não é consumido com o passar dos anos, se acumula na natureza, contaminando solo e lençóis freáticos e prejudicando a agricultura e a hidrografia.



Reitor: Ruy Garcia Marques Vice-reitora: Maria Georgina Muniz Washington
Diretoria de Comunicação Social • Direção: Luiza Cruz Mtb 15.651/96/23 UERJ em Dia — Redação: Priscila Domingues e Paulo Filgueiras
Estagiária: Camila Ferreira Revisão: Dulcileide V. do Nascimento Braga Projeto gráfico: Paula Caetano Diagramação: Michelle Saab Meireles Tiragem:
1500 exemplares Impressão: Gráfica UERJ Contato para divulgação de cursos e eventos: comuns@uerj.br
Os dados sobre cursos e eventos são de responsabilidade dos respectivos organizadores.